

广东省人力资源和社会保障厅

粤技管〔2021〕41号

关于举办技工院校（艺术设计专业）教师企业实践培训的通知

各地级以上市人力资源和社会保障局职业能力建设（培训就业、技工教育管理）科（处），各有关技工院校：

根据我省技工院校2021年师资培训工作计划，为落实教师企业培训制度，提升教师专业实践能力，促进产学研紧密结合，定于7月至8月举办（艺术设计专业）教师企业实践培训。现就有关事项通知如下：

一、培训目标和内容

（一）培训目标：通过参与企业实践培训，使专业教师理解传统手工艺领域技能传承与创新思路，提升技工院校教师专业实践能力与创新能力，加快院校师生作品成果转化，服务地方产业转型升级。围绕“传统手工艺+高新技术+时尚设计”教学理念，开展传统（民族）技艺传承、新技术的开发与应用、产品研发与教学科研交流等内容，以此优化技工院校教师的专业知识结构和提升设计创新与研发能力。

（二）培训内容：本次培训的内容共分为两大部分，掌握至少4个项目的传统工艺基本技艺。第一部分为期5天，主要了解中国传统工艺现状、解析中国传统工艺衍生品设计理念、介绍中国传统工艺衍生品设计的现代应用方法。第二部分为期16天，主要

让学员熟练掌握中草药+植物扎染传统手工艺、木板年画传统手工艺、古代书籍装帧技艺、短期非遗课程（缠花、通草画、剪纸、汉服等视实际情况而定）的基本技艺及介绍非遗创新落地转换的方法。

二、培训对象

全省各技工院校艺术类、设计类相关专业带头人、骨干教师等，推荐参加培训的教师需符合以下基本条件：

（一）师德良好，身心健康，能够脱岗参加全程学习与实践；

（二）能遵守企业的安全条例、规章制度，服从企业安排；

每个学校限报 1-2 人，总人数不超过 16 人。参训人员须自觉遵守疫情防控各项规定，每日做好自我健康监测，确保参加培训前身体状况良好，准备口罩等个人防护用品，做好个人疫情防护工作。14 天内有疫情中高风险区接触史、确诊病例接触史或疑似病例接触史的人员及发热患者不能参加培训。

三、培训企业及师资

（一）培训企业：广东非遗梦文化产业有限公司是一家以“非遗+”新业态的文化科技类高新技术企业，整合国内外非物质文化遗产资源，打造以文化产业运营为核心的多功能文化产业集群，包括非遗影视化、非遗课程化、非遗产品化、非遗动漫化、非遗文旅化等“非遗+”新业态跨界融合产业化项目。公司是广东省非物质文化遗产促进会副会长单位，广东省岭南民间工艺研究院非物质文化遗产传承创新示范基地，广东社会科学院非物质文化遗产保护研究中心非物质文化遗产示范研究基地，广州市科学技

术部认定的非遗传承与课时实践科普基地。

（二）培训师资：古籍修复技艺传人，广州工艺美术师，十佳广告人、广东省非物质文化遗产促进会会员、广东省民间文艺家协会会员**李锵鸿**（任广州航海学院艺术设计学院研究员、华南师范大学珠江文化艺术研究中心兼职研究员），植物染工艺师**何慧艳**（毕业于广州美术学院，十年以上品牌服装设计工作经验），专职通草画授课老师**王明超**（创立“通草画手绘工作室”，从事通草画研究工作多年，具深厚的专业知识积累及手绘功底），广州航海学院艺术设计学院数字媒体艺术系副教授、系主任、广州市工艺美术行业协会会员**郭亚东**，何氏剪纸第六代传人、非物质文化遗产剪纸项目代表性传承人、广州市增城民间文艺家协会主席，广州市增城区三八红旗手、南京大学文化与自然遗产研究所剪纸创研员**何丹凤**，非物质文化遗产广绣项目代表性传承人**陈美铃**（擅长花鸟虫鱼类的刺绣），非遗梦特聘篆刻专业授课老师**朱小明**（精通岭南篆刻操作，篆法、章法和刀法技艺娴熟），广州美术学院“987 口述史工程”项目参与者，广州美术学院艺术与人文学院硕士研究生，非遗缠花项目专业授课老师**陈峰**，广东省级非遗“采芝林传统医药文化”项目市级代表性传承人**孔箭**，以及企业其他管理团队人员。

四、培训安排

（一）具体培训工作由广东省国防科技技师学院承办，广东非遗梦文化产业有限公司协办。

（二）培训方式：所参与的培训岗位与企业实际岗位所负责

的内容一致，作息时间也与企业时间一致，工作 6 天，休息 1 天，在项目实施阶段可能会根据实际情况调整工作时间。

（三）培训时间：21 天（不含休息日）。

（四）培训结束前学员应上交一份不少于 2000 字的总结报告，培训合格者将颁发培训证书。

五、培训时间及地点

（一）培训时间：2021 年 7 月 26 日—8 月 18 日。

（二）报到时间及地点：住宿学员于 7 月 25 日 14:00-17:00 报到，不住宿学员于 7 月 26 日 9:00 前报到。地址：广州市白云区广州大道北同和东园中路 8 号广东省国防科技技师学院。

六、培训费用

（一）免培训费。

（二）广州市本地学员食宿按机关和事业单位差旅费管理有关规定执行，其他学员免费安排食宿。

（三）交通费自理。（学员从广东省国防科技技师学院到广东非遗梦文化产业有限公司的交通统一安排）

七、报名方式

请各学校于 7 月 16 日以前将报名回执发送电子邮箱：**gfszpx@163.com**，联系人：徐莹，电话：020-36457916，18819444807。根据报名先后确定培训人员名单，额满即止。报名经确认成功后，各学校原则上不得随意更换参训人员。

省厅技工教育管理处联系人：林亿丛，电话：020- 8318019

1. 通知的电子版可在广东省技工教育师资培训学院网站(<http://w>

www.gf79.com/szpx/index.html) “开班通知” 栏目中下载。

附件：1. 技工院校（艺术设计专业）教师企业实践培训课程安排表；

2. 技工院校（艺术设计专业）教师企业实践培训报名表

广东省人力资源和社会保障厅技工教育管理处

2021 年 7 月 14 日



附件 1

技工院校（艺术设计专业）教师 企业实践培训课程安排表

序号	培训时间	培训模块及专题	培训形式	企业培训负责人员
1	7月26日 10:00-12:30	1) 开班仪式、安全纪律教育及相关事项安排; 2) 统一前往项目实施地点并安排住宿。		
2	7月26日 15:00-17:00	古籍修复之装帧文史+类别学习	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
3	7月27日 9:00-12:00	古籍修复之装帧书册装帧	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
4	7月27日 14:30-17:30	古籍修复之装帧造纸+印刷介绍	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
5	7月28日 9:00-12:00	古籍修复之装帧造纸+印刷实践	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
6	7月28日 14:30-17:30	古籍修复之装帧书套制作学习	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
7	7月29日 9:00-12:00	古籍修复之装帧书套制作实践	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
8	7月29日 14:30-17:30	古籍修复之装帧竹简学习	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
9	7月30日 9:00-12:00	古籍修复之装帧竹简制作	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
10	7月30日 14:30-17:30	古籍修复之装帧书法学习	专家指导 顶岗实践	李铨鸿
11	7月31日 9:00-12:00	植物扎染历史+扎染认知	专家指导 顶岗实践	何慧艳
12	7月31日 14:30-17:30	植物扎染手工实践+围巾/包包/T恤扎染	专家指导 顶岗实践	何慧艳
13	8月2日 9:00-12:00	植物草木染植物介绍+辨认	专家指导 顶岗实践	何慧艳
14	8月2日 14:30-17:30	植物草木染植物实践制作+染色香包缝制	专家指导 顶岗实践	何慧艳
15	8月3日 9:00-12:00	中草药文化介绍	专家指导 顶岗实践	孔箭

16	8月3日 14:30-17:30	中草药区分实践	专家指导 顶岗实践	孔箭
17	8月4日 9:00-12:00	十二经路的香药类中草药介绍+身体健康辨别	专家指导 顶岗实践	孔箭
18	8月4日 14:30-17:30	十二经路的香药类中草药认知、区分	专家指导 顶岗实践	孔箭
19	8月5日 9:00-12:00	十二经路的香药类中草药认知、区分使用制作方式	专家指导 顶岗实践	孔箭
20	8月5日 14:30-17:30	扎染香囊包填充自制香药	专家指导 顶岗实践	孔箭
21	8月6日 9:00-12:00	木版年画文史介绍	专家指导 顶岗实践	郭亚东
22	8月6日 14:30-17:30	木版年画印刷+套版印刷体验	专家指导 顶岗实践	郭亚东
23	8月7日 9:00-12:00	木版年画风俗+地域性演变+绘描方式	专家指导 顶岗实践	郭亚东
24	8月7日 14:30-17:30	木版年画绘描纸版	专家指导 顶岗实践	郭亚东
25	8月9日 9:00-12:00	木版年画道具使用方式+刻板方式教学	专家指导 顶岗实践	郭亚东
26	8月9日 14:30-17:30	木版年画刻板	专家指导 顶岗实践	郭亚东
27	8月10日 9:00-12:00	木版年画刻板	专家指导 顶岗实践	郭亚东
28	8月10日 14:30-17:30	木版年画刻板	专家指导 顶岗实践	郭亚东
29	8月11日 9:00-12:00	木版年画刻板	专家指导、 顶岗实践	郭亚东
30	8月11日 14:30-17:30	自制木版年画印制+心得分享	专家指导 顶岗实践	郭亚东
31	8月12日 9:00-12:00	剪纸文化+制作方式学习	专家指导 顶岗实践	何丹凤
32	8月12日 14:30-17:30	剪纸实践+装裱	专家指导 顶岗实践	何丹凤
33	8月13日 9:00-12:00	缠花相关知识点学习	专家指导 顶岗实践	陈峰

34	18 月 13 日 3:30-17:30	缠花实践制作成品	专家指导 顶岗实践	陈峰
35	8 月 14 日 9:00-12:00	通草画相关知识点学习	专家指导 顶岗实践	王明超
36	8 月 14 日 14:30-17:30	通草纸实践绘制通草画	专家指导 顶岗实践	王明超
37	8 月 16 日 9:00-12:00	篆刻文史学习	专家指导 顶岗实践	朱小明
38	8 月 16 日 14:30-17:30	篆刻刻章实践	专家指导 顶岗实践	朱小明
39	8 月 17 日 9:00-12:00	广绣相关知识点学习	专家指导 顶岗实践	陈美铃
40	8 月 17 日 14:30-17:30	广绣作品制作	专家指导 顶岗实践	陈美铃
41	8 月 18 日 9:00-12:00	非遗创新创业分享	专家指导 顶岗实践	余锡捷
42	8 月 18 日 13:30-16:00	综合考核、非遗文创作品欣赏及培训结业	专家指导 交流互动	余锡捷

附件 2

艺术设计专业教师企业实践培训报名表

单位名称（盖章）：

单位地址（必填）：

序号	姓名	性别	职称/技能等级	手机号码	身份证号码	是否住宿

联系人（必填）：

联系电话（必填）：

注：1、参训人员需持 72 小时内核酸检测阴性结果报到，准备口罩等个人防护用品，做好个人疫情防控工作。

2、本报名表须盖章方为有效报名；请将盖过章的报名表扫描件发送到指定邮箱 gfszpx@163.com，并留意查看邮件回复。

